

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico – Programmazione Scuola Secondaria-

Classi: Terze

Disciplina: Lingua Francese

U.D.A. n°	Titolo : Ripetizione	Tempi: mesi 1
Competenza chiave: comunicazione nelle lingue straniere		
Traguardi di Competenza (indicazioni 2012)		
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>		
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	
<ul style="list-style-type: none"> • I vani della casa • L'ora • La routine quotidiana • I negozi • I vestiti • I mezzi di trasporto 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere l'abitazione • Chiedere e dire l'ora • Chiedere e dare indicazioni stradali • Parlare della propria routine • Fare progetti per il futuro per quanto riguarda il lavoro • Parlare del tempo atmosferico • Localizzare oggetti <p><u>GRAMMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imperativo affermativo e negativo • Aggettivi dimostrativi • Articoli partitivi • <i>Très, beaucoup, beaucoup de</i> • Forma negativa con <i>jamais, plus, rien</i> • Alcuni verbi irregolari all'indicativo presente 	
Contenuti e Abilità		
<u>COMPRESIONE ORALE</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'ora • Comprendere azioni riferite alla routine quotidiana 		

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico – Programmazione Scuola Secondaria-

COMPRESIONE SCRITTA

- Leggere e comprendere le ore
- Leggere e riconoscere il lessico riferito alla routine quotidiana, ai negozi, ai vestiti e ai mezzi di trasporto

PRODUZIONE ORALE

- Dire l'ora
- Parlare della routine quotidiana
- Parlare dell'abitazione
- Dare indicazioni stradali
- Parlare dei propri progetti lavorativi futuri
- Descrivere il tempo atmosferico
- Situare oggetti

PRODUZIONE SCRITTA

- Completare cruciverba
- Completare mini-dialoghi
- Formulare frasi a partire da indicazioni fornite in italiano
- Scrivere legende di immagini

Riscrivere frasi utilizzando gli elementi forniti

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico – Programmazione Scuola Secondaria-

Classi: Terze

Disciplina: Lingua Francese

U.D.A. n° 13	Titolo : Unité 13	Tempi: mesi 1
Competenza chiave: comunicazione nelle lingue straniere		
<p>Traguardi di Competenza (indicazioni 2012) Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>		
<p>locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>		
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	
<ul style="list-style-type: none"> • Consigliare e ordinare • Le parti del corpo • Le malattie e le condizioni fisiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare consigli e ordini • Esprimere la propria opinione <p><u>GRAMMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il condizionale presente dei verbi regolari • Il condizionale presente dei verbi irregolari • I pronomi COD • <i>Si e oui</i> <p><u>VERBI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Il faut</i> • Il presente indicativo e il <i>passé composé</i> del verbo <i>devoir</i> <p>Il presente indicativo e il <i>passé composé</i> del verbo <i>sortir</i></p>	
<p>Contenuti e Abilità</p> <p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere conversazioni riferite alle parti del corpo, alle malattie e alle condizioni fisiche • Comprendere consigli e ordini <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dialoghi scritti riferiti alle parti del corpo, alle malattie e alle condizioni fisiche 		

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico – Programmazione Scuola Secondaria-

PRODUZIONE ORALE

- Parlare di malattie
- Descrivere sensazioni fisiche
- Dare consigli e ordini
- Esprimere la propria opinione

PRODUZIONE SCRITTA

- Descrivere immagini riferite alle condizioni di salute e alle sensazioni fisiche
 - Descrivere sensazioni fisiche
- Formulare consigli

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico – Programmazione Scuola Secondaria-

Classi: Terze

Disciplina: Lingua Francese

U.D.A. n° 14	Titolo : Unité 14	Tempi: mesi 1
Competenza chiave: comunicazione nelle lingue straniere		
<p>Traguardi di Competenza (indicazioni 2012)</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>		
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	
<ul style="list-style-type: none"> • Gli oggetti • Gli stati d'animo • 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un oggetto • Esprimere la sorpresa e la collera <p><u>GRAMMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il comparativo di qualità • L'imperfetto • I pronomi <i>y</i> e <i>en</i> <p><u>VERBI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il presente indicativo e il <i>passé composé</i> del verbo <i>savoir</i> • Il presente indicativo e il <i>passé composé</i> del verbo <i>dire</i> Il presente indicativo e il <i>passé composé</i> del verbo <i>croire</i> 	
<p>Contenuti e Abilità</p> <p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare oggetti in base alla loro descrizione • Comprendere conversazioni relative allo stato d'animo • Identificare espressioni relative alla sorpresa e alla collera <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere descrizioni di oggetti • Comprendere dialoghi scritti relativi alla descrizione di stati d'animo 		

I.C. " R. Nicodemi – Fisciano Calvanico – Programmazione Scuola Secondaria-

- Riconoscere espressioni relative alla sorpresa e alla collera
- Riordinare dialoghi con battute in disordine

PRODUZIONE ORALE

- Descrivere un oggetto
- Parlare di stati d'animo
- Utilizzare espressioni di sorpresa e di collera
- Saper rispondere a domande

PRODUZIONE SCRITTA

- Redigere descrizioni di oggetti
- Descrivere stati d'animo
- Completare dialoghi
- Saper rispondere per iscritto a domande

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico – Programmazione Scuola Secondaria-

Classi: Terze

Disciplina: Lingua Francese

U.D.A. n° 15	Titolo : Unité 15	Tempi: mesi 1
Competenza chiave: comunicazione nelle lingue straniere		
<p>Traguardi di Competenza (indicazioni 2012)</p> <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l’uso degli strumenti digitali; Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d’animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>		
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	
<ul style="list-style-type: none"> • Le nuove tecnologie • I media 	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare al telefono <p><u>GRAMMATICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I pronomi personali COI • I pronomi relativi <i>qui</i> e <i>que</i> • Il <i>futur proche</i> <p><u>VERBI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il presente indicativo e il <i>passé composé</i> del verbo <i>connaître</i> • Il presente indicativo e il <i>passé composé</i> del verbo <i>écrire</i> <p>Il presente indicativo e il <i>passé composé</i> del verbo <i>lire</i></p>	
<p>Contenuti e Abilità</p> <p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il lessico specifico relativo alle nuove tecnologie • Comprendere il lessico specifico relativo ai media • Interagire al telefono <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il lessico specifico relativo alle nuove tecnologie e ai media • Comprendere dialoghi scritti su tecnologie e media 		

I.C. “ R. Nicodemi – Fisciano Calvanico – Programmazione Scuola Secondaria-

- Comprendere conversazioni telefoniche

PRODUZIONE ORALE

- Saper usare correttamente il lessico relativo a nuove tecnologie e media
- Saper parlare al telefono

PRODUZIONE SCRITTA

Completare frasi utilizzando gli elementi forniti

Scrivere conversazioni telefoniche

Scrivere una lettera

- Saper rispondere ad un questionario

Metodologie

- Brainstorming: utilizzo di vari approcci multisensoriali per poter cogliere le diverse metodologie cognitive degli studenti (apprendimento visivo, uditivo, cinestetico, intelligenze multiple)
- Problem solving
- Cooperative learning: sviluppo dell'abilità di lavorare con altri, attraverso interazioni in gruppi, coppie e squadre
- Procedimenti induttivi e deduttivi
- Lezione frontale ed attività con l'insegnante
- Schede di consolidamento e potenziamento.
- Laboratorio di costruzione di modelli
- Brainstorming: utilizzo di vari approcci multisensoriali per poter cogliere le diverse metodologie cognitive degli studenti (apprendimento visivo, uditivo, cinestetico, intelligenze multiple)
- Problem solving
- Cooperative learning: sviluppo dell'abilità di lavorare con altri, attraverso interazioni in gruppi, coppie e squadre
- Procedimenti induttivi e deduttivi
- Lezione frontale ed attività con l'insegnante
- Schede di consolidamento e potenziamento
- Laboratorio di costruzione di modelli

Strumenti

- LIM
- CD
- eBook
- Libro di testo
- Appunti del docente
- Altri materiali didattici (dispense, poster, cartoline, cartelloni, carte geografiche)

Verifica e valutazione

Le prove di verifica sono di tipo oggettivo e permettono una valutazione veloce e regolare dell'acquisizione linguistica degli studenti (valutazione dell'acquisizione di grammatica, lessico e funzioni comunicative). Sono predisposte in trentesimi secondo la seguente tabella di valutazione:

- 4 da 0 a 12
- 5 da 13 a 15
- 6 da 16 a 18
- 7 da 19 a 21
- 8 da 22 a 24
- 9 da 25 a 27
- 10 da 28 a 30

In aggiunta o in alternativa il docente può avvalersi di ulteriori strumenti di valutazione: comprensione del testo, riassunto e dialogo guidato. Per gli alunni DSA e BES gli obiettivi di ogni prova restano invariati, cambiano soltanto i layout e la modalità in cui sono predisposti. Se il docente lo ritiene necessario può concedere più tempo per le attività e/o proporre verifiche più brevi.

Per la valutazione si fa riferimento al fascicolo della valutazione d'Istituto.